

Pais e Filhos

Por:

Arielson Melo

Arielson L. Melo
Professor, Designer,
Programador e Animador

Tel.: (11) 98086-0938

Id: 35*2*4479

Social: Arielsonmelo

INT. ESCRITÓRIO MANHÃ

Pedro, sentado em seu escritório na frente do pc se concentra com algo na tela. Ele dá 3 cliques com o mouse e sem tirar os olhos do pc, abre cuidadosamente a gaveta e procura algo la dentro. Tira um pequeno caderno e coloca-o sobre a mesa, puxa uma caneta do porta lapis e anota alguma coisa numa folha vazia. seus olhos permanecem fixos na tela.

O telefone toca uma vez.

PEDRO (GRITANDO)
Mariiiiaaa!!! (pausa)

O telefone toca mais uma vez

PEDRO (GRITANDO)
Ôôô Mariiiiaaa atenda essa
ligação!!!
(pausa curta)
(continua...)(falando consigo
mesmo)
Onde está essa secretária?!?!

O telefone toca mais uma vez.

Pedro numa reação ranzinza bate com a caneta em cima da mesa e pega o telefone pousando o mesmo entre o ombro e a orelha.

PEDRO
J.B Arquitetura bom dia!

EXT. CURSO MANHÃ

Thiago tem os olhos caídos, tristes olhando para o nada. está sentado largado, desajeitado em um banco, proximo a ele um rapaz sentado também se distrai mechendo no celular. Ele pega o celular em seu bolso e finge clicar em alguma coisa. fica ali por alguns segundos então guarda o celular de volta no bolso, se ajeita no banco e em uma reação rancorosa esfrega as duas mãos no rosto

THIAGO (PENSANDO CONSIGO MESMO)
Aaaaaiiiihhh que merda!

Ele apoia uma das mãos sobre a boca e nariz.

(som de respiração forte, tampada pela mão)

o rapaz a seu lado para de usar o celular e olha para ele assutado.

(CONTINUED)

THIAGO (COM RAIVA)
O que é tio! vaza daqui vai!

O rapaz se levanta calmamente e sai de cena.

Thiago fica ali por alguns minutos, então retira novamente o celular do bolso e disca um numero, poe o celular no ouvido esquerdo e com a mão direita segura o queixo com o braço apoiado nos joelhos.

(pausa)

INT. ESCRITÓRIO MANHÃ

Pedro com o telefone ainda apoiado ao ombro e ouvido repete.

PEDRO
Alo!
(Pausa)
Alo! alguém ai?

THIAGO (V.O)
Oi! Sou eu!

Pedro Sopra forte cansado numa reação de quem não quer receber aquela ligação.

PEDRO
Olha, não é uma boa hora!,

Pedro Respira fundo

PEDRO
estou cheio cheio de trabalho hoje!

Pausa

EXT. CURSO MANHÃ

Pausa

THIAGO
Queria só resolver aquela parada com você!

PEDRO (V.O)
Como assim resolver, velho. Ja resolvemos o que tinha de ser resolvido

Thiago passa a mão sobre o rosto

THIAGO

Porra cara, você não muda, sempre fugindo das suas responsabilidades!

INT. ESCRITÓRIO MANHÃ

Pedro respira fundo e faz cara de deboche.

PEDRO

Olha, vamos fazer o seguinte! Estou trabalhando agora, com centenas de plantas e projetos para terminar

PAUSA

éérrhhhh... (pausa)

vamos fazer o seguinte...(pausa)

assim que eu chegar em casa, voltamos a ter essa conversa mais uma vez!

(Suspiro)

THIAGO (V.O)

Voce sempre foge das suas responsabilidades cara!

(nariz fungando, inicio de choro)

Pedro se ajeita na cadeira

(continua...)ela não merecia cara!

(pausa)

Pedro meche em algumas folhas na pilha de sua mesa.

(continua...) ela morreu por sua causa, por essa sua mania de sempre deixar tudo para depois. sempre colocar outras pioridades na frente da sua familia.

Pedro larga a pilha que estava folheando

(gaguejando)

(continua...)Se, Se, Se talvez você tivesse dado atenção

Se tivesse dado deixado ela falar.

EXT. CURSO MANHÃ

Thiago agora está de pé e tem os olhos cheios de lágrimas.

PEDRO (V.O)

(Gritando)

E Você acha que eu não me sacrifiquei, não dei atenção a ela.
(Pedro devagar vai acalmando a fala)

Eu tinha reunião naquele dia, larguei tudo, fiz o que pude, mas você estava com seus amigos arruaceiros! Só me apareceu de noite, no hospital, e isso porque sua tia te levou.

(cont'd)

PEDRO (V.O)

Você devia reconhecer mais...

INT. ESCRITÓRIO MANHÃ

THIAGO (V.O)

Você devia me conhecer mais...
(Pausa)

EXT. CURSO MANHÃ

Thiago tira o telefone do ouvido e ameaça encerrar a ligação.

respira fundo e re-coloca o celular no ouvido.

THIAGO

Eu te liguei por este mesmo motivo.

Queria falar com você, conversar com você
(pausa)

quem sabe marcar de sair...

INT. ESCRITÓRIO MANHÃ

THIAGO (V.O)

Ta difícil cara, tá difícil sem ela aqui pra me ajudar. e eu só achei que...

(CONTINUED)

(Pausa)
Só achei que você devia me conhecer
mais...
(Pausa longa)

EXT. CURSO MANHÃ

Thiago tira o telefone do ouvido e encerrar a ligação.

INT. ESCRITÓRIO MANHÃ

Pedro desliga o telefone e apoia as duas mãos na cabeça